عرض من و بناه المعالمة المعالم

طوا كشراكس را راحد

مروزی افراق المفران الهود



والشرك راراحد



مكبته مركزى الجمن نخترام القرآن لاهور ۲۶- كـ ادُل ادُن لابُرد ۱۲ ند: ۵۸۱۹۵۱۱ روزہ کے بارسے میں حدیث قدسی کے مندرجہالا الفاظ متفق علیہ ہیں ، بعنی صحیح بخاری ادر مین کم دونوں میں موجود ہیں:

صحے بخاری کی ایک روایت کے الفاط یہیں:

وْعَنَ إِنِي هُرَيْ ةَرْضِي اللهُ عَنْدُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَنْدُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَنْدُ وَكَلَّ كُلْ عَمَلِ ابْنِ ادْمَ لَهُ إِلَا الصِّسَامَ

فَاتِنَهُ إِنَّ وَإِنَّا أَجْرِنِي بِهِ ....

٢- صحيح بخارى كى ايك دوسرى روايت من شب ذيل الفافا واروم وقي المنظمة وأسكار المنظمة والمنظمة والمن

آجُزِي بِهِ .... ؛

٣. معجم ملم كى روايت كمانفاظ يربس:

"كُلُّ عَسُلِ ابْنِ أَدَمَرُ يُصَلَّاعَفُ: الْحَسَنَةُ بِحَشُرِاَمُ ثَالِهَا إِلَى الْسَنَةُ بِحَشُراَمُ ثَالِهَا إِلَى اللهُ تَعَالَى " إِلَّا الصَّوْمَ فَالِنَهُ لِي وَأَنَا اَجْزِي كَ

بِدِ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مُعَامَدُهُ مِنْ الْجَلِي ....

(كجالارياض الصّاكين للاحام النَّو وي)

## بِسُلُّهُ الْحِيْمُ الْحَيْمُ الْحِيمُ الْحَيْمُ الْحَي

جُملِعباداتِ اسلامی --- مسلوة وزکوة اورصوم وج -- بی - سے عبادتِ صوم کو بینے صوبیت عاصل بے کہ اس کے بالسے میں متحدوروایات کی رُوسے عبادتِ صوم کو بینے صوبیت حاصل بے کہ اس کے ایک حدیثِ قدی میں یہ الفاظ وار دموئے ہیں کہ :

الصَّوْمُ لِي وَانَا الْجَزِي سِبِهِ

روزہ خاص میرے سیسے ہے اور میں خود ہی اس کی سزادوں گا

جنبیں بعض لوگوں سنے اعراب کے ذراسے فرق کے ساتھ لوگری می پڑھا ہے کہ: الصّور فرق وَاللّا اللّهِ اللّهِ وَاللّا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ

روزه فاصميرے يهے بع اور مين خور بى اس كى بزا ہوں!

یبان فطری طور پریسوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا نماز خدا کے لیے نہیں ہاسی طرح کیا زکوۃ اور جج اللہ کے سواکسی اور کے سیاسی ہظا ہر ہے کہ ان سوالوں کا جواب صرف نفی ہی میں دیا جاسکتا ہے۔ قرآنِ تحجم کے وضح ارشادات ہیں :

ا- وَأَقِيعِ الصَّلَوْةَ لِذِكْرِي رَاط ١٢٠١) اورقائم كرنمازميرى ما وكي يع

٢- كَافِظُواْ عَلَى الصَّلُواتِ وَالصَّلَوْةِ مَا نَظْتَ كُرُومُارُوں كى اور فاص طور

الوسطى وقُومُوالِلهِ قَانِتِينَ . بِنمازوسطى كى اور كفر سے رہواللہ تحلیے

(البقرة : ۲۳۸) بورى فرانبردارى كے ساتھ!

٣- وَلِيْهِ عَلَى النَّاسِ حِبُّ الْبَيْتِ الدِّرُون كَ زَفْ إِلَا الدَّكِي الدَّكِي الدَّكِي الدَّ

حج سبت الله- جوكوئي بهي استطاعت كقا ہواس کےسفرکی الماعران: ٩٤) اور بورا كروج اور عسسسر كوالله

ہم کھا نا کھلاستے ہیں تمہیں صرفت اللّٰہ کی رضابونی کے لیے اور تم سے طالب ہی نکی جزا کے نشکریہ کے ا مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيتُ لَّهُ

٣- وَاَتِنْهُوا الْحَجَّ وَالْعَلْمَرَةَ لِلَّهِ

٥- اِنَّمَا نُطُعِمُكُمُ لِوَجُهِ اللهِ

لَائْزِيْدُ مِنْ كُعُرِجَزَاءً قَالَا

اس اشکال کاایک علی ساحل بعض حضرات نے اس طرح کرنے کی کوشش کی ہے۔ کەروزىيے بی ریام بمکن نہیں ہے جب کہ بقیہ تمام عباد توں میں ریار کاام کان ہے اس لیے كرروزىك كيكوتى ظاهري صورت ننبي سبت جوكوك كونظراً سيك بلكروه ايك راز سبع عبداور معبودکے ماہیں۔ظاہرہے کریر توتیبر بالکل بے بنیا دہے اس لیے کرماز میں ریابہی توہے كريرٌ ہے توانسان نماز ہى كىكن فالصةً لوج الله نه پرِسے بلكه اس بى لوگوں كو دكھانے كى نيّت شامل ہوجا تے بعینہ ہی معاملہ وزے کے ساتھ حجی مکن سبے رہی دوسری انتهائی صورت کرانسان روزیے سے مزمواور لوگوں سیے کہے کمیں روزہ سیے ہوں تو برریارنہیں دھوکا اورفریب سہے اور اس کے مقابل کی صُورت نماز سکے معاملے میں بر ہوگی کہ کوئی ظاہراً تو نماز س<u>کے لیسے د</u>ست بیتہ کھڑا ہوجا<u>تے لیکن بجائے س</u>وُرۃ فاتحہ سکے كوئى عثقتيراشعار شروع كر وسهه - يانعُوذُ باللَّمِن ذالك، فَتَرَّا اور رسولُ كُوكًا لمال وينا شروع کر دے! ۔۔۔معرا کی اُفرق طعی کے طور پر دوجہ د ہے وہ صدیث بھی س کی اُو مسعة المخضوص لى الله على والمروم مسف فرما إسب كر :

> وَمَنْ حَسَامٌ يُوانِيُ فَفَدْ أَشْسَ كَ مَا يَكِا اورِس نوروزه لكفاد كها وسيحيليه

## وَمَنْ نَصَدَ قَ يُرامِيُ فَقَدُ اَشَرِكَ فَ وَمَثَرَ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ مَعَادِكَ وَمَعَادِكَ وَمَعَادِك (رواهُ احمد احكوة باب الرياء دالسّو) كن غرض سعده بهي مشرك بين توث بوجيكا إ

اِس مدمیثِ قدُسی کامیہی وہ اشکال بیے جس سکے باعث سے عام وعظین کے مواعظ یں تو بیان ہوجاتی ہے۔ کئین اسلام کے جدیدُ مُفکرین کی تحریر ِ تقریریں بار نہیں ہاتی کے سب لیے کہ واقع سے کردین کے مبت سے دوسر سے اطلیف تر مقالی جیسے عبداً است ، وَى الهام بمشف اوررُو بالشيرُ صا دَقه وغيره كي طرح اس حديثِ قدُسي كي حقيقت بهي ان لوگول یر منکشف نئیں ہوکئی ہو دورِ ما ضرکے مادّہ پرشانہ اورعقلینت بیندانہ رجمانات کے زیراِ ٹر موج انسانی کے جبید خاکی سے علیام تعلق وجود اور جُدا گار شخص اور اُس کے زاتِ باری کے سا تغرُّصُوعی رلط وتعلّق کے یا توسرے سے قائل ہی نہیں ہیں یاکسی درسے میں ہیں ہجی تو اس کے اعتراف واعلان میں جمجک اور حجاب محسوس کرتے ہیں ہے۔ بیقول اکبراللہ اوی ہے رقيبوں نے دبیٹ کھواتی ہے جاجا کے تعلقیں کر اکبر نام لیا ہے خدا کا اس زمانے یں اِس کے ایک کہ اِس حدیثِ قُدسی کی واحد مکن توئیر پر سہے کہ روزہ رُوح کے تُغذِیہ وتقویت کا ذریع سبے بھے ایک تعلّق خاص اورنسبت خصوصی حاصل ہے وات باری تعالیٰ کے ساتھ لبٰذا بیگو یا خاص النّد <del>کے سیام س</del>یح می جزا وقع بطورِ خاص و سے گا۔ یا یو*ں کہ* لی*ر کینویج* اُس کا حاصل ہے۔تقرّب اِ کی اللّٰہ تُوگویا اللّٰہ خود ہی نَفِینُ اِس کی ہزا ہیے۔

واقعربیسبے کہ ارواح انسانی کا ایجاد وابداع اجباد کی کیلی سے بہت پہلے انجازی کی کلیت سے بہت پہلے انجازی کی گئیت سے بہت پہلے انجازی کی مورت میں ہوا۔ اور صفرت آدم علیہ السلام کی عالم اسلام کی اورائ سے سے کرتا قیام قیامت بیدا ہوئے والے تام انسانوں کی اروائے متقل جُدا گا نہ تنفی اور لور سے شعور وات اور فیما بین جُمرامتیا زا کے ساتھ موجود تھیں۔

إس مقينت كے إدراك وشعور كے بغير واقعه يرسبے، كرعبد أئست كاوہ اہم واقع يہ قرآن مجید نے بڑسے اہمام اور شدّوید کے ساتھ بیان کیا ہے اور بیجے مُحاسبَہ اُخروی كصنن بين ايك أبم حبّت قرار دياب ياتومحض تمثيل واستعاره قرار بإياب يايهر إكسس کے بارسیسی اسچفے اسچھے مصنفین سے قلم سے سے نادانسہ انتہائی لغواور ہمل جملے کل جاتے ہیں سیھی سی بات یہ سے کریوعداجا وانسانی کی خلیق سے قبل عاکم ارواح میں ارواح انسانی سنے بورسے موش اور شور سکے ساتھ کیا اور میدان حشریں حب تمام سرل انسانی دوباره "جُنُودُمْ حَبَدَة" كي صورت مي البين خالق كي سامن مين مركى توري عبدالست ان کے خلاف حُبّتِ اُولی کے طور پر بیش ہوگا! (مباداتم کینے لگوقیامت کے دن کریم کو اس کی خبر بی دعتی یا اور کہنے لگو کہ اس میں تو بٹرک کا اٹکاب کیا تھا ہم سے بہت بہلے ہمارے آباؤا جداد سفاور ہم تو بعد میں اُن کی نسل میں بیدا ہوئے سفے اِسورہ اعراف أيات ١٤٢ ١٤٣)

اسى طرح اس حقيقت كوجافي اور ماف بغيركوني توفيميكن نهيس إن تعدداهاديث كى بن سنے واضح ہوا سبے كەنبى اكرم صلى التّرعلىدواً لم وسلم نرصرف يركم خلق كے اعتبارسے ب پرُمُقدَّم ہیں بلکا آپ اس وقت بھی نبی منصحب کہ ابھی جسراً دم مخلیق وتسویہ کے مراحل سے كزرراتا -- إسسليمي إس روايت معقطع نظر عسم أقَلُ مَا حَلَقَ اللهُ نَوْدِيَّ

وَعُرِضُهُ وَاعَلَى رَبِّكَ صَفًّا وَلَعَنَدُ جِمُ مُن كَاكِمًا خَلَقًا نَكُمُ أَوَّلَ مَسَرَّةٍ لِ مَلُ زَعَمُ مُكُولًا نُحَبِعَلَ لَحَسَعُمُ

(الكبت: ۲۸)

مثلاً مولانا المين احسن اصلاحی فرماتے ہيں "بر ا قرار انسان كے وجود ميں آنے سے بہلے ہي عالم عيب ين فدان اس عدايا الله المرقر أن جدسوم فوم ٢٩)

اوروہ مین کیج جاتیں گے اینے زب کے ما منعضف دوصف د تب ده فرائے گاکر) آپہنچ ہوتم ہمادسسے پاس یا نکل اسی طرح جس طرح ہم ف بدا فرايتفاتبين بلي باريكين تم تواسفالط مي مبتلا موسكة متفكرم تهارس يلي اس طاقات موعرة فيك يدكوني وقت زمتعين كري سكر!

کے انفاظ وار دہو ئے ہیں اس لیے کہ وہ ٹمخہ ٹینِ کرام کے نزدیک مستند نہیں ہے، آخر اس حدیث کی کمیا توتیمنرکن بہتے ب کے الفاظ یہیں:

عَنْ ابى هدويرة فكالَ ،" حسَّالُوا الهررية سعددايت بي كم عارُ في والت كَانَسُولُ الله إ مَتَى وَجَبَتْتُ كَايِاسُولُ اللهُ آبُ كُونِيْت كب لي ب فرايا لَكَ النَّهُ عَنَّ أَنَّهُ عَنَّالَ: " وَا دَمْ اس وقت عِبْدَ أَوْم علي السلام أجى روح ادْ جَيْنَ الدُّوْحِ وَالْجَسَدِ!" جم كه دربيان تق دلين ان مي دونهي مينونح كئ تقى الأرندى بوالترجان السّناقل

دروا والمترندي وقال بذا مدسيث محسن

ظامر بے کراس کی ایک ہی توجیم میکن سبے اور وہ یرکر اجما وانسانی کی کنیق سیکیت قبل ارواح انساني خلعت وجود مسيم مُشرف مويجي تقيس اوراك كيما بين مراتب ومناصب کے مجلہ امتیازات مجی موجود ستھے۔ اِ

بعدازان بيسيسى أدم كحصبد فاكى كالميولي خليق وتسوير كطول مراحل طكك إس قابل بواكدرُورِ كا دم اس سيسلحق كى جاسكے توقيغ روح موا اور و و جد كا ميمومسجودِ المنك قرارا بالفجوات ايت قرآني :

> ا- وَاذِ عَالَ رَبُّكُ لِلْكَالِّكُ عَالَ الْكُ خَالِقٌ بَعَرًا مِنْ صَلْصَالِ مِنْ حَمَا مِسْلُونِ - فَإِذَ اسَقَ يُتُ وَلَغَنْتُ فِيهِ مِنْ زُوْجِي فَقَعُوا لَهُ سُجِدِيْنَ۔

اور دیا دکرو ہجب کہاتیرے رُت نے فرشتوں سے اس سن اکر نے والا موں اس سنے ستے گارے سے وسو کو کھنگونانے لگاہے ایک بشرا تحبب يراسع يدى طرح كمل كريجو اوراس میں این روح میں سے بھور دوں توكريزا أس كه يعتجد سير. اور دباوکرو، حب کانتر سے رئب نے فرشوں سے: ئيس بنانے والاہول متى سے ايك

(الحجر: ۲۸- ۲۹) ٢- وَاذُقَالَ رَبُّكَ الْمُلَكِّثُ إِنْ خَالِقٌ بَشَرًا مِن طِينٍ - فَإِذَا

بشرة توجب من اسع يدى طرح بناكريت تَوْجِي فَتَعَوَّ الدُّسْعِيدِينَ ﴿ ﴿ كُرُونَ اورمِيُونَكُ وون اسْ بِي إِينْ الْعُ یں سے وگرٹر نااس کے لیے مجدے ہیں۔

سَوَّيتُهُ وَنَفَكَعُتُ فِيهِ مِنَ

ادرمبراوُری نوع انسانی کوشلب، دم سنعلّق کردیاگیا۔ بنانچ جیسے جیسے ارحام اقہات بس افراد نوع انسانی کے اجباد تیار ہوستے رئیسے ایک فاص مرسطے پر مُزورارواح میں سے ايك ايك رُدح ان كه ساتوستعلّ في جاتى ربي يجس كوتعبيركما سورة مومنون مين خَلْقا الْخَدَ" ك الفاظِمباركدسے اورس كى خروى مزيدوضاحت كے ساتھ صادق ومصد وق علال صابق السلام ف - ازروت آیات وصریت مندر ج ویل:

> ا- وَمَبَدَأُخَلُقَ الْإِنْسَانِ مِنْ سَوْمهُ وَنَفَخَ فِيْءِ مِنْ رُوحِهِ

م وَلَقَدُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُللَةٍ مِنْ طِيْنِ - ثُقَرَعَلْكُهُ نُطْفَةً فِي قُلَرِ مُكِينٍ لَهُ خَلَقْنَا النَّطُفَةُ عَلَقَتْهُ فَخَلَفْتُ العكقة مُضِعَةً فَخَلَفْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا أَفَكُسُونَا العِظامَ لَحُمَّاة حُتَّا أَنْتُأَنَّهُ خَلْقًا أَحْرَا فَكَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ

ا دراُس سنے انسان کی تخلیق کا آغاز طِيْنِ شُغَرَجَعَلَ نَسُلَامِنْ كَامِنْ اللهِ مَلِي مَا مِنْ اللهِ اللهِ مَا اللهُ المُرْكِ سُللَةٍ مِنْ مَّا مَ مَعِينِ شُتَم موت باقدر إنى سے بهراس وريت كيا بِدُرى طرح اوريجُونها اس بيس اپخ فع یں سے۔!

اورم في بداكيا انسان كومتى ك فلا صعصت بجركرديا بم في اس كواكي بوند جعے موسقے مٹیکا نے میں ، بیریزالاک بوند سعايك علقه الدمير بنايا اس علقه سے ایک او تعرا، بھر بنانیں اس او تعر عهم الله معربها بالريس كوكرشت. اورمعراشايا استعاكب اورسي اعفان بر-سوبرای ارکت بالدست المجيخليق فراني والا-!

المام سلم دونوں سفے)

واضح رسبے کریہاں روح سے مراد زندگی لینا مبت برامفا لطربے إس الے کہ سب جان تو نہ وہ 'بینے کہ الدُّ فی ' ہی ہوتا ہے بوطویل مافت مے کرکے رحم مین بنیا ہے اور نہ دخطف کہ الدَّ جُل مونہایت بوش وخروش سے وکمت کرتے ہوئے بور ی قوت کے ماتھ اور مفتد تو اُن میں تونشو و ماکا فالص حیاتیا تی عل انتہائی زور شورسے جاری ہوتا ہے۔ لہذا یہاں بلے جان ماقت میں زندگی موال نہیں بلکہ جہدانیا نی کے ساتھ جو تحلیق و ترویہ کے مراصل ملے کرتے ہے مراصل ملے کرتے ہے۔ دوح انسانی کے انسانی کامعاملہ ہے، فاضعہ و کتندی ا

المخلقين- (المؤمون:١١-١١١)

سعود رضى الله عند و تا الله عليه و تا الله عليه و تا الله عليه و تا الله و تا الل

حقیقت یہ ہے کہ انسان ایک مرکب وجود کا حال ہے جو دواجزا۔ برختی ہے :

ایک اس کا وجود حیوانی جو مجوعہ ہے اورجان یا جمدو حیات دونوں کا اوردو مرزے دولوں انسانی جس سے سرف و مجد کے اظہار کے لیے اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی ذات کی طرف نسبت دی اِ دَوَنَعَتْ فِیْدُ هِ مِینَ دُوْجِیْ اِ) ایک کا تعلق ہے عالم خلق سے جس مرخلین و تسویم کا مل لانسا تدری و مارتھا۔ کے مراحل سے ہو کر گزرتا ہے ہوب کہ دور کے ماحل سے ہو کر گزرتا ہے ہوب کہ دور کے ماحل سے ہو کر گزرتا ہے ہوب کہ دور کے ساتھ کو تعلق ہور کو نی نمان کے ساتھ ہوا ہوا ہے الفاؤا قرائی :

ا۔ وکیکٹنگاؤ کُان عَنِ الْسُرُوجِ ط اوروہ پو چھتے ہیں تم سے روہ کے
قُلِ الرَّقِیُّ مِنْ اَمْرِ دَیِّ ہے۔

(ابن امر اَئیل: ۸۸) امر سے بے:

(بن امر اُئیل: ۵۸) اور نہیں ہے جارا امر گراس ایسے

والمِنْ اَمْرِهُ اَلْاَ وَلَمِدُةٌ كُلَمْجِ اور نہیں ہے جارا امر گراس ایسے

والمِنْ اَمْرِهُ اِلْاَ اَلَا اَلَا اَلَا اَلَا اَلَا اَلَا اَلَا اَلَا اَلَٰ اَلْکُنْ قَیْسَکُونَ۔

والمِن کردیا ہے کہ جوما اور ہو

والم ہے کہ جوما اور ہو

والم ہے اِلْمَا اَلَٰ اِلْکُنْ قَیْسَکُونَ۔

والم ہے کہ جوما اور ہو

والم ہے ؛

ا کارگردوج کرمیات یا ندگی کے ساتھ خلط طوا کر دیتے ہیں حالا کھ زندگی توجیع حیوانات ہی نہیں نبا آت کے سے میں میں نبا آت کے سے دہ روج راتی جس سے انسان جلاحیوانات سے میز ہوتا ہے بالکل دوسری چیز ہے ؛
لا سورۃ الترن تله سورۃ المفقین ۔

آختید " کے مصداق" وَلَیحنَدُ آخلدَ إِلَى الْاَوْضِیْنَ ، کی کمل تصور ، جبکه دوسرانوری الاسل اور ط: " این مرکز کی طرف اَبل پرداز مفاص !" کے مصداق ہمیشہ عالم بالا کی جانب اَبل ومتو جر -ایک فالعند عیوانات کی سطح پر ہے تو دوسرا فرشتوں کا ہم متر ہی نہیں بالعوّة ا آن سے بھی اسکے اِنجول شیخ سعدی ہے

آدی زاده طسب رند معجون است از فرمشته سرمشته وزسیوال

گوادونول باہم مضادوم تصادم ہیں۔ جنائح ایک تقویت با آ ہے تو دوسرا لاز اُلمضمی ہولیہ اور ایک کا داؤ بڑسھے تو دوسرے کا محیل جا الازمی ہے ابنی انجو بطن دفرج کے تقاصول کی بھر اُرٹیکین اور کمٹر ترام داستراحت سے رُوم ضمل ہوتی جلی جاتی گوہ قرت کی بھر اُرٹیکین اور کمٹر ترام داستراحت سے رُوم ضمل ہوتی جلی جاتی کوہ قرت بھی اُجا بالغرض ہرا عبارسے زندہ ہی بہی میں اُجا آ ہے جو انسان کا جمد فاکی چلتا بھر بالاور کھا آپیا الغرض ہرا عبارسے زندہ ہی بہی خور بوتی ہوتی بالآخر سر سک بسک کردم توڑدی ہے اور جمد انسانی اس رُوم سے میں جن کا جمد بی جاتی جو تی قربن کر رُوم جاتی جو تی قربن کر رُوم جاتی جو تی قربن کر رُوم جاتی جو تی تا تردی جاتی جو تی تا تردی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی اور لؤ کر کہ کا تاجہ آپی جن کا جمد اِن

یقیناً داسےنی بق نہیں مناسکتے واپنی بات، مرُووں کواورزمشٹنا سکتے ہو إِنَّكَ لَانْسَيْمُ الْمُوْفِّ وَلَا تُسُمِعُ الصَّفَّ اللَّعاءَ

· ایک مقوله: برفے اپنی اصل کی طرف لوٹتی ہے! علم سورہ اعراف: ٦٤٦

تله قرآن پھیم نے ایک سے ذائر مقامات پر منافقین کے 'تن و توش' کی جانب خصوصی اشار سے سکیے ہیں شلام سورة منافقون ہیں فرولا ،

اور دان بی ، جب تم انہیں د منافقین کو ، دیکھتے ہو تو ان کے تن و قرش سے متاثر ہوجائے ہو پیٹا نچیب وہ بات کہتے ہیں قرائ کی کھٹکو کو بنورسنتے ہو حالاکھ دیمٹی تند مدموم کا کرنس کے اندیس تنہیں سیاکہ سے دھ واگ ہو۔ وَإِذَا وَأَيُّهُ مُعْمَدُهُ مَدِيكَ اَجْسَا مُصَعَر وَإِنَّ يَتَقُولُوا تَسْسَعُعُ لِقَولِهِ مُعْ كَا فَهُ مُرْخُدُثُ مُنْبُ مُسَنَدَةً -(سوده منافقون: ۲) افسوس که دور ما صرین ما ده پرتان نقط نظر کے تسلط کے باعث رُوح اور بدکے بعد کر وہ اور بدکے بعد کر دور ما صریف ما دور کے ایم متضاد و متصادم ہونے کا شعور دادراک عوام تو کھانوا میں کہ کو ماصل نہیں رہائے گئی کہ بہت سے جدید 'مفکرین اسلام' تو اس حقیقت کہ بہت کہ کہ بعد کہ میں بطرز استہزار واشخقار کرتے ہیں ۔ جہانچ عصر ما صریکے ایک بہت بڑ نے مور اسلام' واللہ مار دو مانی نظام' کے عنوان سے ایک نشری تقریبی فراتے ہیں :

"فلسفو ذهب کی دنیایی عام طور پر تخیل کار فراسیده بید کردن اوتوم ایک دوس اوتوم ایک دوس کی صند بین، دونون کا عالم جداسید و دونون کے تقاصف الگ بلکر اہم مخالف بین در در اسلام کا نقط نظر اس معاسلے میں دنیا کے قام ندہبی اور فلسفیا نانظاموں سے مختلف ہے ۔ ۔ ۔ ۔ \*

اس من من من انہوں نے ونیا پرسی اور کرک دنیا کی دو انتہائی صور توں کی جزر دید کی سبے دہ اصولاً بالکل درست سبے کی سبے دہ ان کی ترج اس حقیقت کی جا کی سبے دہ اصولاً بالکل درست سبے کی سبے دہ ان کی موجود گی بجائے نورس کا کیوں منعطف نہ ہوئی کہ انسانی تاریخ میں ان دو نوں انتہاؤں کی موجود گی بجائے نورس کا شوت سبے کہ انسانی تاریخ میں دو بالکل متعناد اور منی لفت تو تیں کار فرا ہیں یون کے ابین مسلل رترکتی جاری رہتی سبے بینا کم کیمبی ایک بلاد ایجاری ہوجا تا سبے کہ می دوسری کا ۔ بتول علامہ اقبال م

ایشکش میں گزریں مری زندگی کی رآیں کبھی موزوسازِرُوتمی کمبھی پیچ و تابِ رازَی

اسلام بلاشبران كو ابن توازن بيداكرنا جاستا ادعدم توازن كوبركز

پند نہیں کر الیکن توازن کا یہ تصور بجائے خود دلیل قاطع ہے جداور مع کے تضاداور ان

کے تقاصوں کے باہم متعابل ومتبائن ہونے کی ۔ بتبول شاعرہ

درمیان قعر دریا تخت ہندم کروہ ای !

بازمی گوئی کہ دامن ترمکن ہشار بکش !

مرک کوئی کہ دامن ترمکن ہشار بکش !

واقویہ سے کو تکرونظری اس بنیادی فلطی نے تصور دین کی پوری محارت ہی کوئی کے کرڈ الا ہے۔ جینا نیج بسب سوح ، صرف زندگی کے جمعیٰ ہوکررہ گئی تو دین ، جی بس ایک منظام سیات ، بن کررہ گیا اور ندم ب کا ایک ایسالا ندم بی (sacular) ایڈلیٹن تیارہ کھیا جس میں ندم ب کے لطیف تحالق سرے سے خارج ازمج شہو گئے۔

حس میں ندم ب کے لطیف تحالق سرے سے خارج اور دیوار کھی !!

ايك حتيتت كى جانب مزير توج فرا ليجة!

جسد انسانی یا انسان کا وجو دِحیوانی خاکی الاصل بے جنانچ اس کی تجله ضروریس اوراس کے تفذیہ و تقوتیت کا تمام سامان مجی زمین ہی سے حاصل ہوتا ہے جبکد روج انسانی قدی الاصل اور امرزب "بے لہذا اس کے تغذیہ وتقوتیت کی ضرورت بھی تمام ترکالم ربانی ہی

رماشیخوابق اگرچ درم توازن کی تمام صور میں برابر نہیں ہیں۔ پہنا تج بہت فرق ہے اس مدم توازن میں جود نیا پرستی کی عورت میں فاہر ہوتا ہے احداس مدم توازن میں بوترک دنیا یار ببانیت کی صورت اس فاہر ہوتا ہے احداث کی مثال میہود ہیں خیر کہنا یار ببانیت کی صورت اختیار کر تلہ ہے۔ سابقہ اُمتوں میں عدم توازن کی پہلی صورت کی مثال میہود ہیں خیر کیا گیا ہے۔ قرار دیا گیا ہے اور دوسری صورت کی مثال نصار کی ہیں جنہیں صرف حند آلین "سے تعمیر کیا گیا ہے۔ مزید نقاب کے دیا ہوتی تی توقیقی شاوت مزید نقاب کے لیے دیکھیے سورة حدید بعیں کے وسطیری میود کا ذکر ہے جن کی دنیا ہوتی تی توقیقی شاوت قبی کا اور اُخری مرمت قرار دیا گیا لیکن اس قبی کا اور اُخری محت قرار دیا گیا لیکن اس قریر کے ساتھ کو تھی کی کے صدید ہے ہی کی ایک فیر محتدل صورت !

سے پوری ہر یحتی سبع بحصے قرآن بحیم نے رائع ہی سے تعبیر کیا ہے از دوستے آیات مبارکہ: الله الله المنطقة المنافقة المنافق ادرای طرح (اسے بی) ہم نے وحی کی مِنْ آمْرِينَا ﴿ مَاكَنْتَ تَدُرِى مَاٱلْكِتُهُ تہیںاک روح اہنے امرسے (اسسے وَلَا الَّذِيْمَانُ وَلٰكِنَّ جَعَلُتُ لُ بيلئ تم كمي زجانت تفك كتاب كياسي اور ایان کمایکن داب، بنادیا ہے اسے ایک نُعُدًّا نُعَدِي بِهِ مَنْ نَسَكُمُ مِنْ جِسَادِ مَنَا ـ ا فرحب کے در لیعے ہوایت دیتے ہیں ہم زانشوریٰ ۱ ۵۲) ابنے بندوں میں سے سر برمایں! ٢- كُلُقِي الزُّوْحَ مِنْ آمُوِم حَلَى مَنْ إلقاء فراماً سي روح البندامرس ابن يَتُشَاءُ مِنْ عِبَادِم والمون : ١٥) بندوں میں سے جس رجاسے! ٣ يُكَوِّلُ الْمُلْشَكَةَ بِالسُّوْحِ نازل فرا آبے فرستوں کو وحی مِنُ اَمْرِهِ عَلَى مَنْ تَكْتَآءُ مِنْ کے ماتھ اپنے امرسے ،اپنے بندوں عِبَادِم- (النَّل: ٢) می سے سے رواست ا

امجی طرح مجھ لیجیے کر مضان المبارک کے بروگرام کی در معتی ہیں ایک دن کاروزہ اور دوسرے رات کا قائد واستارع قرآن! اور اگرچان میں سے بہلی شق فرض کے درجے میں جداور ووسری بظا ہر نظل کے ''اہم قرآنِ مجید اور احادیثِ نبویہ

دوح شيني الدروح تسناست إ

نغروبي ہے نغرکر جسس کو

یباں اس حیقت کی جانب ہمی توم ہوجائے کہ وی سک الدف والد کو ہمی قرآن نے کہیں دُد کَ القد مسس سے موسوم فریل ہے اور کہیں اگر ورا الدین اسے اور مہیط وی بھی مستسدار دیا ہے۔ تقلب کوجود راحل بمزار شاہ دادہ ہے شہردُد و سکے بیے۔ توحیقت وی سکھن شدہ ہی ایک کلید ال جاتی ہے۔ اگر چر یہ کا کے تودیک مستقل موضوع ہے۔ اگریا وی تودیمی معدہ اس سک السف والا بھی دوح اور اس کا مہید جی روح ۔ جاگر کا ایک مستقل موضوع ہے۔ اگریا وی تودیمی معدہ اس سک السف والا بھی دوح اور اس کا مہید جی روح ۔ جاگر کا ایک مستقل موضوع ہے۔ اگریا وی تودیمی دوج داختی کرا ہے ہے۔

على صاحبها الصلوة والتلام دونول سف اشارة اوركناية واضح فراديا كريب ريضان المبارك كرورور والمريخ والمنافرة والتلام دونول سف المارك كروزول كروزول كرونول مضان معين بها معين بها معين بها المعين بها المعين بها معين بها المعين المعي

شَصَور مَضَان اللَّذِي مَضَان اللَّذِي اللَّذِي اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

اوراحادیث سف توبالکل بی واضح کردیا کرد صان المبارک مین صیام اور وقیام الزم وطزوم کی حیثیت رکھتے ہیں : چنامخ و

ا - المم بيتى أسف رضان المبارك كي فغيلت كضمن من ج خطب المخفول الدولم كا الشعب والم كا المعالم كالمعالم كا المعالم كا الم

جَعَلَ اللهُ صِيَامَهُ فَرِيْضَةً الله فَالله عَلَى الله عَلَى الل

وَقِيامَ لَيْسَلِهِ فَطَقَعُ اللهِ عَلَيْهِ مِن الرأس كاقيام إلى مون بد

گویا قیام اللیل اگرم یه تصکونگ سبت اجم الله کی جانب سند محمول بهرحال سبت! ۲- بخاری اور کل وونول سفه حفرت الوهرر و است دوایت کیا سبت که است الله

علىية ولم في ارشاد فرايا

جس نے دوز سے دکھے درختان میں ایان و
احتساب کے ساتھ کجٹ ویتے گئے اس کے
تمام سالھ گناہ ۔ اورجس نے دراوں کو ہقیام
کیار دختان میں ایان واحتساب کے ساتھ

کِنْ دینے گھتے اس کے جلہ سالع گناہ۔

مَنْ مَمَامَ دَمَصَانَ إِيثَمَانًا قَ احْتِسَا بًا غُفِرَ لَهُ مَانَعَنَدَمَ مِنُ ذَنْشِهِ وَمَنْ حَسَامَ دَمَضَسانَ إِيْسَانًا وَاحْتِسَا بًا غُفِرَ لَهُ مَا

تَقَدُّمُ مِنْ ذَاتِهِ-

٣- الممهيقي في شعب الايان بس مصرت عبد الشداب عمروابن العاص السعد روايت

روزه اور قرآن بندة مومن کے سی می سفارش کریں گے مدوزہ کچے گا اسے دو کے دکھا دن میں کھانے اسے دو کے دکھا دن میں کھانے اور خواہ شات سے لیس اس کے تی میں میں کا میں میں میں کے میں میں کے میں میں کے میں میں کے میں میں میں کے میں کے میں کے میں میں کے میں کے میں کے میں کے میں میں کے میں کے میں کے میں میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے کی کے کے کی کے کے کی کے کے کی ک

كياكة المضوره في التمليد وللمست فراليك:
الْعَبْدُ دِيمَةُ وَلْ الْعَيْسَاءُ وَلِلْقَوْلُ الْعَيْسَاءُ الْعُبْدُ دِيمَةُ وَلُ الْعَيْسَاءُ الْعُلَامُ الْعَيْسَاءُ الطَّقَامَ وَالشَّهُ وَالْتَ بِالنَّهُ صَارِبَ بِالنَّهُ صَارِبَ النَّهُ صَارِبَ النَّهُ صَارِبَ النَّهُ مَنْ الطَّقَامُ النَّهُ الْمُنْ الْمُلْالُ النَّهُ الْمُلْالُ النَّهُ الْمُنْ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْعُلُولُ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْالُ الْمُلْلُكُ الْمُلْالُ اللَّهُ الْمُلْالُ اللَّهُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلِلْمُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلِلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُكُ الْمُلْلُلُكُمُ اللْمُلْلُلُكُ اللَّلُلُكُ اللَّلُلُكُ الْمُلْلُلُلُلُكُ اللَّلُلُكُ اللْمُلْلُلُكُ اللْمُلُلُكُ الْمُلْلُلُلُلُكُ اللْمُلْلُلُلُكُ اللْمُلْلُلُلُكُ الْمُلْلُلُكُ الْمُلْلُلُلُكُ الْمُلْلُلُكُ الْمُلْلُلُلُكُلُكُ الْمُلْلُلُلُلُلُلُكُ اللْمُلْلُلُلُلُلُكُ الْمُلْلُلُلُكُ الْمُلْلُل

ادراب غورفرواسيق صوم رمضان كي محمتون را

حقائق متذكرہ الاسكے بیش نظر صیام و قیام رمضان کی صلی فایت و تحمت اوران کا اصل ہون و قصود ایک جگلے میں اس طرح سمویا جا سکتا ہے کہ : ایک طرف و زوہ انسان کے جبر حیوانی کے جبر حیوانی کے جبر حیوانی کے مقال کا سبب بنتے اکدرُوج انسانی کے باؤں میں بڑی موتی بیٹریاں مجبور میں ہوئی اور کہ ہمتیت کے معاری بوجھ سلے دور دوسری طرف قیام اللیل میں کلام ربائی کا موج کو سانس لینے کا موقع سلے ۔۔۔ اور دوسری طرف قیام اللیل میں کلام ربائی کا موج سے بنے ۔۔۔ اور دوسری طرف قیام اللیل میں کلام ربائی کا موج کو ربان کی موج کے اور دو اچھی طرح محسوس کر ہے کہ میں اس کی مجبور کی مطاکم سنے کا ورادر دکا دریا اس کے تعذیب کا موج کے اور دو ایجھی طرح محسوس کر ہے کہ میں اُس کی مجبور کو سیری اور میایس کو اور در دکا دریا ا

تیرے منمیر بیجب یک ند مونزول کتاب گره کشاہے ندرازی ندصاحب کشاف ! داقا آل جها بسان ادر دوسری جانب رُوحِ انسانی از سرنوقوی اور توانا مهوکر" است مرکزی طرف مال برواز" مهوکر" است مرکزی طرف مال برواز" مهوکویا اس می تقرّب اِلی الشد کا داعیه شدّت سے بیدار مهوجات اور وه مشغل دعا و منا جات مهوجوال رُوح ب عبادت کی اور کُتِ الب ب کُرشد و بدایت کا!

مشغل دعا و منا جات مهوجوال رُوح ب عبادت کی اور کُتِ ایسان می تعاقی آیائے میں:

میں وجر ب کے قرائ بحکم میں صوم ورمضان سے تعلق آیائے میں:

ادلاً بسیسمجروصوم کی مشروعتیت اورائس کے ابتدائی احکام کا ذکر موااور اُس کی غرض وغایت بیان ہوئی" کَعَلَّکُتُ وَتَسَعَّوْنَ " کے الفاظ میں اور

تانیاً \_\_\_\_صوم مضان کی فرصیت اوراس کے کمیلی احکام کا بیان ہوا اوراس کے تمال احکام کا بیان ہوا اوراس کے تمرات و نتائج کا ذکر ہوا دوطرح پر:

ایک \_\_\_ " وَلِتَکَ بِرُ واللَّهُ عَلَى مَاهَ کَاسَکُمُ وَلَعَلَّکُمُ هِ لَنْکُرُونَ " کے الفاظیں جوعبارت ہے انحثا فی طلب نعمتِ قرآن اور اُس پر اللّٰہ کی جناب میں ہرتیہ یکیروشکر میں کرنے سے \_\_ اور یکیروشکر میں کرنے سے \_\_ اور

ووسرے - وَالْحَالَ عَبَادِی عَنِیْ فَالِیْ عَرِیْ الْمَالُک عِبَادِی عَنِیْ فَالِیْ عَرِیْ وَالْحِیْبُ دَعُونَ الدَّاج إِذَا دَعَانِ . . . لَعَلَهُ مُعَرِيْتُ مُدُونَ "كَ الفاظيس جعبارت بِلْنَان كَ مَوْجِهِ إِلَى اللهُ ومُثَلاثَیْ قربِ اللّی اور شغولِ دُعا اور محِ مناجات ہونے سے جو اصل عاصل جعبادتِ رَبْ كا!

> الغرض؛ صیام وقیام رمضان کااصل مقصودیہ ہے کدرُوج انسانی بہمیّت کے غلبے اورنسلط سے نجات پاکر گویا حیاتِ ازہ حاصل کرسے اور پوری شدّت وقرّت اور کمالِ ذوق وشوق کے ساتھ اینے رُبّ کی جانب متوج ہوجائے!

له احاديثِ نبويعلى صاحبها القلوة والتلام: " الدُّعَاءُ مُنْ الْعِبَادَةِ " اور " الدُّعَاءُ مُنْ الْعِبَادَةُ "

اب ذراایک بارمیرسوچیے کریر روح انسانی درحقیقت ہے کیا ہ جیسے کر پہلے واضع ہوئیکا ہے ئیں" اَمْوِ دَجِّے "مجی ہے اور علوہ ربّانی تھی۔ اِس کا تعلّق ذاتِ خداوندی کے ساتھ بالکل وہی ہے جو سورج کی ایک کرن کا سورج کے ساتھ کہ لاکھوں اور کروٹرول ميل دُور اَ جانب كم باوسود السينمنيع مستقطع اورايينه عُدا كانه وسروك باوصف ي اصل مینفضل منہیں ہے ۔۔۔۔۔بعینہ میری کیفینت ہے رُوحِ انسانی کی کہ اپنے علیمہ ہ تشخص كي اوجود فدا منفصل نبيس بكرتصل بصلغول عارف رومي اتصابے بیتے تین بے قیاس

مسترَّبُ لناس رابا جان اس ا

گرما قلب انسانی کی کمین روح رانی براهِ راست مسلب ذات رُب سے ساتھ ادریبی ہے وہ عظیم امانت جس کے بارگراں کے نہ ساوات عمّی ہوسکے نہ ارض وجبال لكن ج مصعصيم أئى ظلوم وجبول انسان كے: سے

اسال بارامانت نتوال كشت كشد قرئة فال بنام من ديوانه زوند!

يبي ومرجه كرايك مديث ورسي كرروسي قلب مون كي كمين خود وات اللي جه:

يسميرى ساتى موكتى-!

مَاوَسَعَيْ أَرْضِي وَلاَسَكَائِي مِن رَبِين مِن ساسكادَ آسان مِن ،

ا مرسر و مرسور مرسور المرسور المستراب مومن بند المحال المرسور المرسور

ع ۳ ص ۱۲ مراند (احياء علوم الدين ؛ امام غزالي م

من عمر در زمین و اسسمال کیگیخم در دل مومن عیال! دستری وْكِيا بِالْكُل درست نبير، يَ وَلِ مبادكُ كُرُ الْصَدَّوْمَ فِي وَأَمَنَا ٱلْجَيْرِينَى بِــه "\_\_\_\_ بكير اَلْصَوْمُ إِنِي وَإِنَا أَجُهُ نَعِيدٍ "--- إس يصحب كردوسرى بدني اورمالي عباوتون ہم تو ایل بر کرم ہیں کوئی سال ہی نہیں! راہ دکھلاً میں کیسے ہ رَسرونِسزل ہی نہیں! دعوت رجوع الى القرآن كى اساسى دستاويز و المراكس المراحم كي مقبول المين مسلمالول برب مسلمالول برب مراك بسياسي موقوق مراك بسياسي موقوق

خود برسصے اور دوستول اور عزیزوں کو تھنے جسے

-نوك

شانعكرده

معتبه مرضى أن المعور المعران الأهو

٣٧ - كے ماڈل لما وَن الا مور - فون: ٥ ٨ ٩ ٩ ٨ ٨